

KISSZÜNET

AZ IPOLYBALOGI ALAPISKOLÁSOK LAPJA

I. évfolyam 1. szám 1999. december

KEDVES TANULÓK!

Alig találok szavakat, melyek méltán foglalják el helyüket a most először megjelenő iskolaújság első oldalán.

Köszöntöm, ami új,
ami jó,
ami értékes!

Legyenek ezek a szavak elismerésem és köszönetem kifejezői. Elismerés azoknak, akik lappangó tehetségük bizonyítékát helyezték e lap hasábjaira, s köszönet azoknak, akik a lap megszerkesztésével járó fáradságot vállalták.

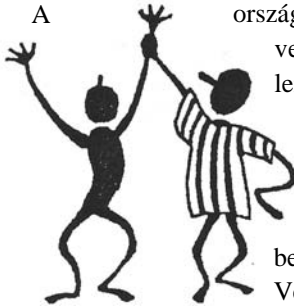
Ez a - majd rendszeresen - negyedévenként megjelenő iskolaújság tükrözze iskolánk életét, örökítse meg sikereinket, hozza napfényre a rejtett tehetségeket!

Találja meg benne minden tanulónk az értéket, a követni valót, a szépet és a jót!

Munkátokhoz kívánok sok sikert!

Cseri Magdolna
igazgatónő

VERSENYEZTÜNK...



1998/99-es tanévben iskolánk tanulói több regionális, országos ill. nemzetközi versenybe kapcsolódtak be. A versenyek száma 25 volt, így még felsorolni is nehéz lenne őket. Ezért a teljesség igénye nélkül íme néhány verseny, melyekbe bekapcsolódtunk: sportversenyek (futball kiütő, asztalitenisz, sakk), olimpiák (matematika, fizika, kémia), szavalóversenyek (Mikszáth Kálmán Prózamondó Verseny, „Szép palóc beszéd”, Tompa Mihály Országos Vers- és Prózamondó Verseny), lövészverseny, honismereti vetélkedők (Múlttal

a jövőért, Szülőföldem szép határa), bibliaverseny, TIT nemzetközi verseny (matematika, történelem, fizika, művészettörténet), Simonyi Zsigmond Helyesírási Verseny, Zrínyi Ilona Matematikaverseny, öveges József Fizikaverseny, Poznaj slovenskú reč - szlovák nyelvi verseny, a Katedra és a Tábortűz c folyóiratok által szervezett levelező versenyek. Ezen kívül 1999. augusztus 14-én a Kossuth Rádió Miska bácsi levelesládája c. műsorát kizárólag az ipolybalogi Alapiskola tanulóinak írásából, fogalmazásaiból állították össze.

Rendkívül sikeres iskolai évet zártunk, hisz tanulóink 5 versenyen is az országos döntőbe jutottak, és ott is helytálltak. Mivel azon 60 tanuló nevét, akik az egyes versenyeken képviselték iskolánkat hosszadalmas lenne felsorolni, legalább az országos döntőbe jutott diákok nevei hadd álljanak itt:

- ☺ Tompa Mihály Vers- és Prózamondó Verseny - **Cseri Bernadett** VI. A
- ☺ Simonyi Zsigmond Helyesírási Verseny - **Pribránszky Annamária** IX. o.
- ☺ Szülőföldem szép határa - **Cseri Ágnes, Rados Anikó, Régi Tamás** VI. A
- ☺ Bibliaverseny - **Bodzsár Zsuzsa, Csíri Katalin, Csíri Marietta** VHI. o
- ☺ Katedra történelmi verseny - **Gömöry Kati, Molnár Norbert, Siket Péter** IX. o.

Nemcsak nekik, de a többi versenyzőnek is megköszönjük a részvételt, a felkészítő tanítóknak, hogy foglalkoztak a gyerekekkel, és sikeres új tanévet kívánunk.

VERSENYZÜNK: Az új tanévben is megkezdődött a munka, elkezdődtek a versenyek. Eddigi eredményeink: ☺ A dejtári Mikszáth Kálmán Prózamondó Verseny különdíjasai: Blasko Kornél és Cseri Bernadett ☺ A Palóc Mesemondó Versenyen Krupčiak Olivér, 1. osztályos tanuló az ipolysági elődöntőt megnyerve a balassagyarmati döntőbe jutott. ☺ Az Elek nagyapó üzeni elnevezésű irodalmi-történelmi vetélkedőn, Losoncon Lócse Mária (7. hely) és Veszlák Gábor (3. hely) szerepeltek eredményesen. ☺ Részt vettünk a Kemencén megrendezett szavalóversenyen. Több sportversenyen is ott voltak diákjaink: a kosárlabda-, a sakk- és a kiütő versenyen is. ☺ Legjobban a kiütőben szerepeltek, ahol a felső tagozatos lányok 1. helyen végeztek a járási versenyen.

Ipoly menti arcképcsarnok

Ipolyi Arnold (1823-1886)

Korának egyik legnagyobb tudósa, aki gyermekéveit Ipolykeszin töltötte, Magyarország középkori művészetének történetéről ő írt először összefoglalóan. Összegyűjtötte népünk hiedelemvilágának emlékeit: szokásokat, babonákat, a pogány hitvilág töredékeit, népmeséket és népmondákat. Besztercebányai püspökként kezdte el műgyűjtő munkásságát. Gyűjteményét az esztergomi Keresztény Múzeum megalapítására aján-



lotta fel. Fő műve, a Magyar Mythológia 1854-ben jelent meg. Emlékét az ipolykeszi templom falán elhelyezett emléktábla is őrzi.

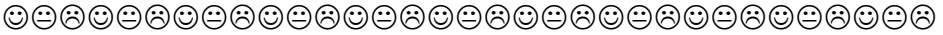
**Kapcsolódjatok be minél többen az alábbi pályázatokba!
írjatok minél több fogalmazást!**

Miska bácsi levelesládája: 1. Anyanyelv, 2. Szülőföldem, 3. Szülőföldem jeles embere. 4. Életünk, szokásaink, hagyományaink, 5. Iskolám története, 6. Kedves könyveim, verseim, dalaim, 7. Nemzeti örökségünkől mit vinnél magaddal az új évezredbe és miért?, 8. Milyen ajánlatot tennél Európának nemzeti örökségünk felhasználására? 9. Mit vinnél magaddal nemzeti értékeinkből egy hosszabb úrutazásra? 10. Hogyan akarod átadni nemzeti örökségünket gyermekeidnek? (Beküldési határidő: 2000. április 30.)

A Pedagógusszövetség esszéíró pályázata. 1. Hol sírjaink domborulnak - szülőfalum jeles szülöttje, 2. Családom története, 3. Falum története - történeti források alapján, 4. Ünnepi szokások a közösségben, 5. Vásári hagyományok szülőfalumban - történeti források alapján, 6. Új hazában - családi visszaemlékezések (1918, 1945) (Határidő: 2000. március 15.)

A Palóc Társaság pályázata: 1. Tiszteld a múltat s éltesd tovább! 2. Ki a magyar ma? 3. Ahogy én látom... 4. Így ünnepeltük meg... 5. Éljen 2000! 6. Szabad téma (Határidő: 2000. február 9.)

A legjobb írásokat a KISSZÜNET is megjelenteti!



Gondolatok egy előadás után

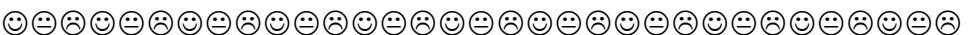
Egy szerdai napon, az első óra után megtudtuk, hogy a nyolcadik és kilencedik osztály tanulóinak budapesti drámapedagógusok fognak előadást tartani. Fél óra múlva már bemehettünk az osztályba, amely olyan volt, mint egy barlang. Egy fénysugár sem szűrődött be, mert az ablakok egy nagy, fekete anyaggal voltak betakarva. A háttérben is fekete anyag volt. A színpad a padlózat volt, amelytől mi csak egy méterre foglaltunk helyet. Négy színész jött, három férfi és egy nő.

A Kalevala című finn eposzból adtak elő egy részletet. A főszereplő egy Kullervo nevezetű fiú volt, akinek szüleit és családját kiirtották. Nevelőszülei, akik egyben szülei gyilkosai voltak, egyre többet dolgoztatták, majd elűzték őt. Útja során megismerkedett három nővel. Az első nő a gazda felesége volt, akinél szolgált. Mivel Kullervo visszautasította, öngyilkos lett. A második nő a nevét nem árulta el. Őt is elhagyta. A harmadik nőbe szerelmes lett, s csak később derült ki, hogy a testvére.

Ebben a színdarabban az volt különös, hogy egy színész több szerepet is játszott. Érezni lehetett, hogy a történet egy kopár, hideg környezetben játszódik, mert mindenhol kövek, száraz gallyak voltak elhelyezve. Ezután az egyik színész felrajzolt egy emberfigurát majd elláttuk azokkal a tulajdonságokkal, melyekkel Kullervo rendelkezett. Ilyen volt például a durvaság, a tapintatlanság, az, hogy árva volt, hogy senki sem értette meg. Alighogy ezeket felírta, elkezdtünk arról beszélgetni, hogy vajon védeni kell-e azt a személyt, aki ilyen, vagy inkább durván bánni vele. Ekkor jöttem rá, hogy nem mindenki tehet arról, hogy nincsenek szülei, s ezért őt kizárják, durván bánnak vele. S arra is figyelmes lettem, hogy ennek a fordítottja is érvényes. Az, ha valaki durván bánik egy más személlyel, lehet azért is, mert ő is csak ezt kapta, például az osztálytársaitól. Ha én egy ilyen személlyel találkoznék, elbeszélgetnék vele, vajon nem tud-e változtatni viselkedésén. S ha mégsem, legalább egy csepp kedvességet megértést próbáljon mutatni a többieknek. De ha még akkor is kizárnák őt megkérdezném: „Vajon ti mit tennétek, ha veletek is ugyanezt csinálnák?”

Elgondolkodtató kérdés.

Nagy Zlatka, IX. osztály



Riport Faggyas tanító bácsival

Épp a tantestületi előtt mentünk el, amikor Faggyas tanító bácsi lépett ki az ajtón. Elhatároztuk, hogy készítünk vele egy riportot. Megkérdeztük őt, hogy beleegyeznek-e?

Ő igennel válaszolt, és mesélni kezdte életét

-1972. 1. 2-án születtem Kürtösön. A gyermekkoromat Ipolyvarbón töltöttem. Jó tanuló, igyekvő, szőke hajú kissrác voltam. Szüleimmel és testvéremmel családi házban laktunk Alapiskolás koromban volt egy lány, aki nagyon tetszett. Az egyik tanítónőmbe is bele voltam bolondulva. Orvos, tanító vagy pilóta szerettem volna lenni. Ebből a tanítói pálya sikerült

- Miért választotta ezt a pályát?

- Szeretném átadni tudásomat a gyerekeknek. Pályafutásomat Kékkőben kezdtem, utána kerültem Balogra. Itt a kollektíva is jó, és a gyerekekkel is meg vagyok elégedve. Ha valaki gyengébb tanuló, hisz nem lehet mindenki tökéletes, csak a képességei szerint kérdezem őt.

- Mi tetszik önnek a földrajzban?

- A földrajz maga a természet, és a természetben sok szép dolog van.

- Mi a kedvenc étele?

- Kedvenc étel a kirántott sajt.

- Ha nyerne egy nagyobb összeget, mire költené?

- Először a szüleimnek ajándékot vennék, majd elutaznék valami szép helyre.

- Milyen zenét hallgat?

- Főleg a diszkózenét hallgatom.

- Mikor szeretne nősülni?

- Csak 30 éves korom után.

- Köszönjük a beszélgetést.



A riportot készítették:

Cseri Bernadett, Cseri Brigitta



A VII. A osztályosok elszánt kutatómunkájának köszönhetően Balassi Bálint hagyatékából olyan - eddig ismeretlen - levelek és versek kerültek elő, amelyekből a költő és szerelme, Losonczy Anna, azaz Júlia titokzatos kapcsolatának újabb részleteire derül fény.

Csalódás

Mióta megláttalak,
csak Te jársz fejemben,
életem minden percében látni szeretnék.
Jössz Te hozzám,
mert kedves vagyok néked,
ezt örömmel fogadom,
de bevallom, gyöttri még valami szívemet.

Jöjj hozzám-tudom, ezt mondtad
szép csillagos estén
Egyedül Téged szeretlek,
suttogtad halkán, félénken s gyengén.
Őszintén bevallom,
szeretlek én is,
de feleséged nem leszek,
mert megtudtam,
más nőket is ilyenekkel hitegetsz.

Júlia

Kedves uram!

Köszönöm levelét, melyben ékes
szavakkal ecseteli érzéseit.
Szívhez szóló a méltatás, odaadás,
mellyel személyemet illeti.
Értékelem az ön részéről jövő
nagy nyájasságot, sajnálom, én
azokat nem viszonzhatom.
Felajánlom, legyünk jó barátok,
tartson meg emlékezetében.
Isten önnel:

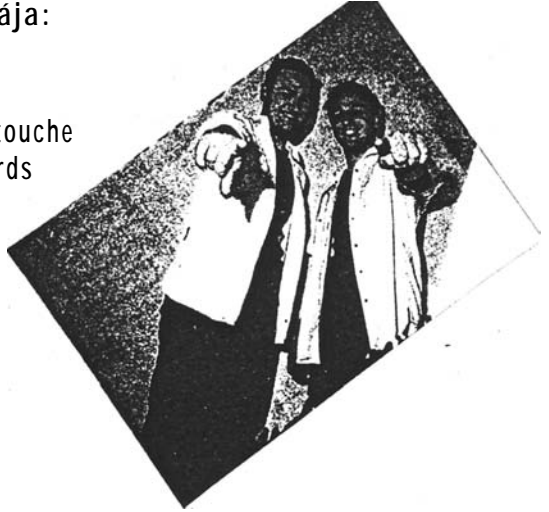
Júlia

Kedves Júliám!
Senki nem kell már
énnekem, csak te,
szép szerelmem. Éj-
jel-nappal rád gon-
dolok, és csak
téged óhajt lelkem.
Két szép szemed
úgy imádom, kerek
melled úgy kívá-
nom, simogatom
fekete hajadat, mint
a szél a gallyakat.
Gyönyörű szép vio-
lám, édes rózsám,
tubicám. Ha meg-
látlak, térdre boru-
lok, szívem dobog,
s csókra várván
majd meghalok.
Várva várlak jövő
kedden, mert csókra
vágyik szívem,
lelkem.

Bálint

A nyolcadikosok slágerlistája:

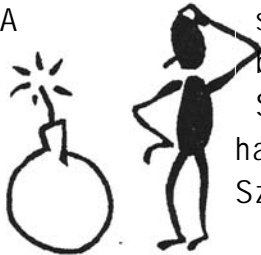
1. Kerozin - Durva didi
2. Bloudhound gang — The bad touche
3. Guano Apes-Lords of the Boards
4. Eifel 65 - Move your body
5. V-tech - Nem szabad sírni
6. Vengaboys - Kiss
7. Vénusz - Kockahas
8. Shygys — Vágyom rád
9. Scooter - Fuck the millenium
10. Offspring - Welcome



Vétek lenne a V-Tech-et nem ismerni!

Kefir és Szamóca Miskolcra indult az ország meghódítására. 1993-

ban induló pályafutásuk T-Boys néven. Ezt az együttest öten „átalakultak” V-Tech-é. A siker érdekében felköltöztek Pestre. A becenevük is érdekes: Kefir és Szamóca. Kefir neve a fehér hajából adódik, pedig nagyon szereti a Szamóca lett ez a neve.

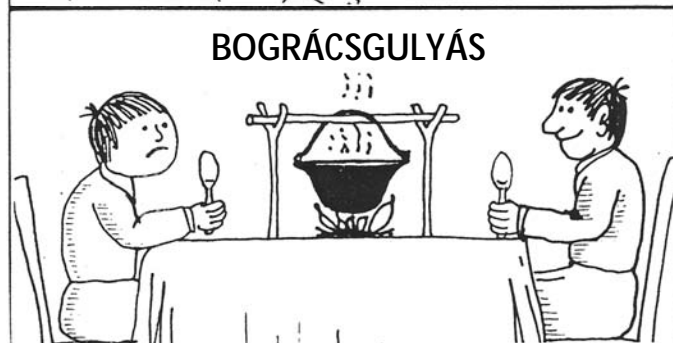


Mint az előző slágereik (Várj, Vele minden jó...) ugyanúgy a legújabb daluk (Nem szabad sírni, ha fáj) is máris elfoglalta a slágerlisták életét.

Gyerünk fiúk, csak így tovább!

Villám Katalin VIII. o.

*KELLEMES KARÁCSONYT ÉS
BOLDOG ÚJ ÉVET KÍVÁNUNK
MINDEN OLVASÓNKNAK!*



KISSZÜNET - Szerkesztik: az ipolybalogi Alapiskola tanulói
A szerkesztésért felel: Németh Ágota, Németh Zoltán
Támogatók: az ipolybalogi Községi Hivatal